

**Il modulo di conferma alla partecipazione e gli allegati
(in un unico PDF denominato con il nome del gruppo corale)
dovranno essere inviati a:
partecipazione@lapiazzaincantata.it
scadenza giorno 7 Marzo 2016**

Al Direttore Generale
Direzione Generale per lo studente, l'integrazione e la partecipazione
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Si conferma la partecipazione del gruppo corale denominato
di..... provincia di..... alla manifestazione finale
dell'iniziativa "la Piazzaincantata" organizzato dal MIUR-Direzione Generale per lo studente,
l'integrazione e la partecipazione, dal Comune di Napoli, dalla Regione Campania, dal
Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti e da
Feniarco.

Si allegano alla presente i dati anagrafici dei coristi e degli accompagnatori che parteciperanno
alla manifestazione del 9 Aprile 2016 a Napoli, in Piazza Plebiscito, dichiarazione dei giorni di
permanenza a Napoli e l'elenco dei brani che verranno eseguiti.

Si è a conoscenza del fatto che le liberatorie audio/video per i minori e per gli adulti saranno
consegnate in originale il giorno stesso della manifestazione al personale addetto
dell'organizzazione e che un'altra copia originale delle stesse dovrà essere conservata dal
responsabile del coro e disponibile a richiesta delle autorità competenti entro 15 giorni dal
giorno della manifestazione.

Si dichiara di essere a conoscenza del Regolamento pubblicato sul sito
www.lapiazzaincantata.it e di accettarlo in tutte le sue parti.

(data)

Il direttore del coro e/o responsabile

.....

Seguono allegati:

1. repertorio studiato per il concerto del 9 Aprile 2016
2. scheda notizie su viaggio e liberatorie
3. elenco partecipanti

Repertorio studiato per il concerto del 9 Aprile 2016

(E' necessario barrare i brani che si eseguiranno e le voci scelte per l'esecuzione)

Handel - See the conquering	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input checked="" type="checkbox"/> NO							
Soprano1	<input type="checkbox"/>	Soprano2	<input type="checkbox"/>	Alto	<input type="checkbox"/>	Tenore	<input type="checkbox"/>	Basso	<input type="checkbox"/>

Verdi – Gloria all'Egitto	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input checked="" type="checkbox"/> NO					
Soprano	<input type="checkbox"/>	Alto	<input type="checkbox"/>	Tenore	<input type="checkbox"/>	Basso	<input type="checkbox"/>

Mozart - Dies irae	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input checked="" type="checkbox"/> NO					
Soprano	<input type="checkbox"/>	Alto	<input type="checkbox"/>	Tenore	<input type="checkbox"/>	Basso	<input type="checkbox"/>

Mozart – Lacrimosa	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input checked="" type="checkbox"/> NO					
Soprano	<input type="checkbox"/>	Alto	<input type="checkbox"/>	Tenore	<input type="checkbox"/>	Basso	<input type="checkbox"/>

Charpentier – Pleni sunt	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input checked="" type="checkbox"/> NO					
Soprano	<input type="checkbox"/>	Alto	<input type="checkbox"/>	Tenore	<input type="checkbox"/>	Basso	<input type="checkbox"/>

The Beatles – Michelle	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input checked="" type="checkbox"/> NO					
Soprano	<input type="checkbox"/>	Alto	<input type="checkbox"/>	Tenore	<input type="checkbox"/>	Basso	<input type="checkbox"/>

Di Capua – I' te vurria vasà	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input checked="" type="checkbox"/> NO					
Soprano	<input type="checkbox"/>	Alto	<input type="checkbox"/>	Tenore	<input type="checkbox"/>	Basso	<input type="checkbox"/>

Dichiarazione sulla durata della permanenza a Napoli

solo il giorno dell'esibizione

dal _____ al _____

numero pernotti _____

consegna liberatorie (barrare entrambe le caselle)

conservazione di una copia originale delle liberatorie presso la sede del coro

consegna a mano della seconda copia originale il giorno della manifestazione alle persone indicate dall'organizzazione

N.B. Ogni componente del coro dovrà avere con sé gli spartiti cartacei dei brani, stampandoli dalla sezione del sito " i materiali", e avere con sé il pranzo, la merenda al sacco e le bevande.

I partecipanti al concerto potranno accedere solo ai luoghi indicati dal personale addetto all'organizzazione.

La consegna delle liberatorie è condizione necessaria per poter prendere parte alla trasmissione in diretta della RAI.

DENOMINAZIONE DEL CORO:

.....
**NOME COGNOME E NUMERO CELLULARE DEL REFERENTE DEL CORO PRESENTE IN
PIAZZA PLEBISCITO IL 9 APRILE 2016**
.....

COORDINATORI del coro				
N.	Nome	Cognome	luogo	Data di nascita
COMPONENTI CORO				
N.	Nome	Cognome	luogo	Data di nascita

